



ElfenauPark  
Kultur

MUSICAL

JUNI 2024

# MY FAIR LADY



40 Jahre ElfenauPark und  
Kammerorchester Elfenau

**KOE** BERN  
Kammerorchester

# Vergangenheit und Zukunft haben ihr Zuhause Türe an Türe.

In der Vergangenheit lässt sich gut schwelgen, von der Zukunft wunderbar träumen. Wir feiern im Juni das 40-jährige Bestehen des **ElfenauPark** und gleichzeitig auch des **Kammerorchesters Elfenau**, das damals zur Eröffnung des Wohnpark Elfenau gegründet wurde.

## **Der Geist von damals ist bis heute zu spüren.**

Die Vergangenheit prägt die Zukunft und so können wir heute die vielen klugen Entscheidungen aus vergangener Zeit nutzen. Viele Menschen kennen den ElfenauPark und empfehlen das Restaurant, die Konzerte und das Kulturprogramm sowie die Wohnformen fürs Alter weiter. Das freut uns sehr.

Träumen und feiern Sie im Rahmen unseres **40-Jahre-Jubiläums** mit uns. Sie sind herzlich zu einem der Jubiläumskonzerte eingeladen, nämlich zur konzertanten Aufführung von **«My Fair Lady»** des Kammerorchesters Elfenau Bern im Innenhof des ElfenauPark (Open Air).

## **«Wouldn't it be lovely?!»**

Wir freuen uns auf Ihren Besuch



**Barbara Zuber**  
Geschäftsführerin  
ElfenauPark



**Fredy Zaugg**  
Geschäftsführer  
Manuelstiftung



**Marianne Schorno**  
Präsidentin  
Kammerorchester Elfenau

# MY FAIR LADY



Musical von **Frederick Loewe** | Musik  
**Alan Jay Lerner** | Texte basiert auf dem Theaterstück  
«Pygmalion» von **George Bernard Shaws**

**Sa 08. Juni** 19 Uhr | Im Innenhof des ElfenauPark  
**So 09. Juni** 19 Uhr | Im Innenhof des ElfenauPark  
**So 23. Juni** 17 Uhr | Zusatzkonzert in der Orangerie Bern

**Kammerorchester Elfenau**  
Dirigent **Andreas Hügli**  
Konzertmeisterin **Janina Müller**

**Solisten**  
**Stephanie Bühlmann** Sopran  
**Wolf H. Latzel** Bariton  
**Simon Burkhalter** Sprecher

**My Fair Lady** gehört zu den erfolgreichsten Musicals. Die Texte stammen von Alan Jay Lerner, die Musik schrieb Frederick Loewe. Das Werk ist eine zeitlose Geschichte über die Kraft der Veränderung, die Bedeutung von Selbstachtung und die Komplexität menschlicher Beziehungen. Das arme Blumenmädchen Eliza Doolittle trifft den Sprachprofessor Henry Higgins und seinen Freund Colonel Pickering. Die beiden machen sich über die derbe Gassensprache Elizas lustig, doch am nächsten Tag steht sie selbstbewusst vor der Tür des Professors und bittet ihn, ihr «richtiges» Englisch beizubringen. Er wettet mit Colonel Pickering, dass er sie nach sechs Monaten Sprachunterricht als adlig ausgeben könnte. Der Test wäre der Botschaftsball im Buckingham Palace. Eliza erlebt eine wundersame Wandlung vom armen Blumenmädchen zur respektierten Lady.

Mit seiner mitreissenden Musik und seinen unvergesslichen Charakteren hat das Musical die Herzen von Zuschauern auf der ganzen Welt erobert und bleibt ein Meisterwerk der Musical-Theaterkunst.

## Kammerorchester Elfenau Bern (KOE)

Das KOE wurde 1984 von Hans Gaschen für die Eröffnungsfeier des Elfenau-Park in Bern gegründet. Auch nach 40 Jahren erfreut sich das unterdessen stark gewachsene Amateur-Streicherensemble grosser Beliebtheit. Es ermöglicht den Bewohnerinnen und Bewohnern des ElfenauParks wie auch des Quartiers Konzertbesuche in ihrer Nähe. Das Orchester probt wöchentlich im ElfenauPark und gibt am gleichen Ort viermal jährlich ein Konzert. Es wird von der Manuelstiftung unterstützt.

[kammerorchester-elfenau.ch](http://kammerorchester-elfenau.ch)

### Stephanie Bühlmann

Sopran | Eliza Doolittle



**Stephanie Bühlmann** studierte an den Hochschulen Zürich und Luzern. Sie hat zwei Master, Performance und Interpretation, mit Auszeichnung abgeschlossen. Als freischaffende Sängerin singt sie Opern- / Operettenproduktionen, Oratorien, Messen und Liederabende. Zuletzt sang sie in der Oper «Maddalena» von Thomas Trachsel die Titelpartie der Maddalena in einer viel beachteten Produktion im Palazzo dei Congressi in Lugano. Im August 2024 steht sie für «Solo Musica» im Tonstudio. Zusammen mit dem Tenor Daniel Behle und dem Pianisten Benjamin Engeli widmet sie sich Vertonungen von Gedichten von «Josef Reinhart». Im Okt/Nov 24 wird sie an der Fricktaler Bühne die Partie der «Gräfin Mariza» singen. Ihre Arbeit wurde vom Kanton Solothurn mit dem Kunst- und Kulturpreis für Musik ausgezeichnet.



## Wolf H. Latzel

Bariton | Professor Higgins

Der Bariton **Wolf H. Latzel** studierte Gesang an der Robert-Schumann-Hochschule in Düsseldorf. Engagements führten ihn u. a. an die Deutsche Oper am Rhein Düsseldorf, die Dortmunder Oper oder ans Festspielhaus Baden-Baden.

Zu seinem breiten Rollenspektrum gehören Partien wie Eugen Onegin, Graf Almaviva «Le nozze di Figaro», Belcore «L'elisir d'amore», Danilo «Die lustige Witwe», Kurwenal «Tristan und Isolde» oder Henry Higgins «My Fair Lady». Zusätzlich zu seiner Tätigkeit auf der Opernbühne widmet er sich intensiv dem Konzertfach. So sang er neben einer Vielzahl von Kantaten und Messen «Die Schöpfung» und «Die Jahreszeiten» von Haydn, den «Elias» von Mendelssohn und den «Messiah» von Händel.

## Simon Burkhalter

Sprecher



Der Bassbariton **Simon Burkhalter** studierte Gesang an der Hochschule der Künste Bern bei Professor Malin Hartelius, danach war er Mitglied des Schweizer Opernstudios in Biel. Er ist ein schweizweit gefragter Sängerdarsteller und liebt den Spagat zwischen grosser Oper und flottem Musical. Burkhalter leitet die «BernerSommer Operette», ist seit 2019 Regisseur der Operette «Möriken-Wildegg» und ist Intendant der Freilichtspiele Moosegg. Ausserdem ist er Teil der kantonalen Kulturkommission für Theater/ Tanz des Kantons Bern. Burkhalter ist Preisträger des Förderpreises der Burgergemeinde Bern.

## Janina Müller Konzertmeisterin

**Janina Müller** studierte in Basel bei Thomas Füre und in Kopenhagen bei Serguei Azizian Violine. Von 2008 bis 2016 war sie festes Mitglied des Copenhagener Philharmonischen Orchesters. Janina Müller spielt als Zuzügerin in verschiedenen Orchestern, u.a. im Berner Symphonieorchester. Sie unterrichtet an der Musikschule Region Wohlen.



## Andreas Hügli Leitung

**Andreas Hügli** studierte an der HKB Klavier, Gesang und Improvisation und absolvierte an der Zürcher Hochschule der Künste ein Nachdiplomstudium in Orchesterleitung. Er arbeitet am Gymnasium Kirchenfeld als Musiklehrer. Als Dirigent realisierte er spartenübergreifende Konzerte mit renommierten Berner Chören und Orchestern. Seit 2021 leitet er das Kammerorchester Elfenau Bern. An der HKB unterrichtet Andreas Hügli Chorleitung im Studiengang Master of Arts in Music Pedagogy.



17–23.00 Uhr

Gönnen Sie sich Erfrischungsgetränke bis hin zum Schlummertrunk an der «My Fair Lady Bar».



### «My Fair Lady Cocktail»

non-alcoholic & alcoholic

**Wine, Beer & Softdrinks**

**Warmes Essen  
zwischen 17–19 Uhr**

### Foodcorner

**Fish & Chips** mit Erbsensauce

**Chicken Tikka Masala** mit Reis und Linsen

**Pork Sausage** mit Kartoffelstock und Bohnengemüse

**Vegetarisch** Indisches Gemüsecurry mit Korianderjoghurt

**Dessertteller** mit Chocolat Pie, Lemon Curd Cheesecake,

Trifle mit Shortbread, Beeren und Crème



# 40 Jahre EfenauPark und Kammerorchester Efenau



**Gemeinsam feiern  
macht doppelt Freude**

«My Fair Lady»

**Samstag** 08. Juni 19 Uhr | **EfenauPark**

**Sonntag** 09. Juni 19 Uhr | **EfenauPark**

**Sonntag** 23. Juni 17 Uhr | **Zusatzkonzert** | **Orangerie Bern**

**Die Aufführungen finden bei jedem Wetter statt!**

**Spielorte**

**EfenauPark**

Efenauweg 50, 3006 Bern (Bus 19, Willadingweg)

**Orangerie der Stadtgärtnerei Bern**

Efenauweg 92/94, 3006 Bern (Bus 19, Luternauweg)

## Eintritt frei – Kollekte

**Reservation** [elfenaupark.ch/kultur](http://elfenaupark.ch/kultur)

Der Eintritt zu diesem Anlass ist kostenlos. Herzlichen Dank, dass Sie mit Ihrem freiwilligen Beitrag unsere Konzerttätigkeit unterstützen! Empfehlung für Kollekte Fr. 30.–.

**Spenden an die Manuelstiftung**

EfenauPark Kultur ist ein Engagement der Manuelstiftung.

Ihre Spende ist hochwillkommen:

Berner Kantonalbank: IBAN CH42 0079 0016 9745 7307 1



**Wohnen | Kultur | Restaurant**

Efenauweg 50 | 3006 Bern | 031 356 36 36 | [mail@elfenaupark.ch](mailto:mail@elfenaupark.ch) | [elfenaupark.ch](http://elfenaupark.ch)

**EfenauPark Kultur** ist ein Engagement der Manuelstiftung für Kultur und Soziales.

Fredy Zaugg | Geschäftsführer